

DUGONICS ANDRÁS PIARISTA GIMNÁZIUM

ÉVKÖNYV 2008-2009





D. PAMPLONA
E. SEGURA
C. NAVARRO

J. FERRER
E. CANADELL
J. AGRAMUNT
F. CARCELLER



DUGONICS ANDRÁS PIARISTA GIMNÁZIUM,
SZAKKÖZÉPISKOLA, ALAPFOKÚ MŰVÉSZETOKTATÁSI
INTÉZMÉNY ÉS KOLLÉGIUM

ÉVKÖNYVE

a 2008-2009. tanévről

az iskola alapításának 288. évében
a gimnázium 246. tanévében
az újraalapítás 18. évében

Kiadja:
PETŐ GÁBOR SP
igazgató

Szeged, 2009

SZERKESZTŐ:
KÁROLYI ATTILA

A SZERKESZTŐBIZOTTSÁG TAGJAI:
BUJDOSÓ HAJNALKA
PETŐ GÁBOR SP

MŰSZAKI SZERKESZTŐ:
VERES DÁNIEL

TARTALOM

ELŐSZÓ	7
ÖREGDIÁK ARCKÉPCSARNOK	10
KÉPES ADATTÁR	15
A tanulók statisztikai adatai	15
A tanárok statisztikai adatai	19
A gimnázium tanulóinak névtára.....	20
Tanári névtár	32
Iskolaépületek	46
A TANÉV KRÓNIKÁJA.....	57
Az év legfontosabb eseményei	57
Osztálykirándulások 2008/2009	84
Nyári túrák.....	99
KÖZÖSSÉGEK ISKOLÁJA	105
Diákélet.....	105
Vallásos életképek.....	105
Kisközösségekben	119
Szakkörök és sportkörök összesített adatai	125
Művészeti tevékenység, versenyeredmények.....	136
Sportélet – sportsikerek	142
Tanulmányi versenyek eredményei	156
A tanév végén jutalmazott tanulók	163
Érettségizők névtára.....	173
Továbbtanulási eredmények.....	175
Tanárportrék.....	176
KAPCSOLATOK	185
Szülők és az iskola	185
Támogatók és pályázati programok	189
Öregdiákok és találkozók	192
Diákok szereplése szegedi helyszíneken	195
Testvériskolai kapcsolatok és együttműködések	197
A 2009/2010-es tanévre beiratkozott tanulók névtára.....	204



ELŐSZÓ

Egy festő számára talán a legnehezebb feladat, amikor önmagát szeretné a vásznon megmutatni. Festés közben minden kis részletnek megnő a jelentősége: mit emel ki vagy hagy kidolgozatlanul; szépíti vagy bátran vállalja a saját vonásait. Ehhez az alkotási folyamathoz hasonló egy évkönyv összeállítása is, amit a mi esetünkben még az előző évben festett portrénk is befolyásol.

Az iskola élő szervezet, amely – mivel él – állandóan változik is. Az idei évkönyvben igyekeztünk még több színnel megfesteni ezeket a változásokat.

Az iskolába lépőket híressé vált öregdiákjaink üdvözlik a bejáratnál, és velük találkozunk a könyv első lapjain is. Múltunk képviselői mellett az oktatás jövőbeli lehetőségeit kutató kompetencia alapú szemlélet is megjelenik.

Sokan dolgoznak csendesen a háttérben azért, hogy az iskolánk működjön és szép maradjon. Fényképeikkel ők is jelen vannak, velük is csaknem annyit találkoznak a diákok, mint a tanáraikkal.

Ez a tanév volt a sporttagozat első éve, ennyi érmet még talán soha nem szereztünk az iskola életében. Öröm megélni, hogy olyan diákok is érkeznek hozzánk, akikkel a sport nélkül talán nem találkoztunk volna.

Ha öregdiákként egykori iskolánkra gondolunk, akkor tanáraink is feltűnnek előttünk. Idén hárman búcsúztak a katedrától vagy Szegedtől, akik itt töltött éveik és személyiségük miatt is meghatározó alakjai voltak az iskolánknak. Külföldi vendégeink pedig nemcsak az évkönyvünket, hanem angolóráinkat is színesítették.

Szülők és tanárok csak együttműködve nevelhetnek jól, ezt segítik a rendszeres találkozásaink az SZSBT estéin.

Mozaikszerű festmény ez a mi portrénk. Jól tükrözi azt a tarkaságot, amely a tanévünket is jellemzi. Megmutatja azt is, hogy sokan sokféleképpen vettünk részt a munkában. Köszönet mindazoknak, akik megteremtették és megmutatták ezt a sokszínűséget.

Pető Gábor SP

